

# Pavement Ends

A.K.A. The Florida Dance



*Gudrun Schneider & Florida Friends, Allemagne (2012)*

Danse en ligne Débutant-Intermédiaire 64 comptes 4 murs

Musique : **Where The Pavement Ends / Little Big Town**

Départ sur les paroles

**Countrydansemag.com**

Traduction Robert Martineau, 18-01-15

- 1-8 Toe Strut, Cross Toe Strut, Side Rock Step, Cross, Hold,**  
 1-2 Plante du PD devant - Déposer le talon du PD 12:00  
 3-4 Croiser la plante du PG devant le PD - Déposer le talon du PG  
 5-6 Rock du PD à droite - Retour sur le PG  
 7-8 Croiser le PD devant le PG - Pause
- 1-8 Toe Strut, Cross Toe Strut, Side Rock Step, Cross, Hold,**  
 1-2 Plante du PG devant - Déposer le talon du PG 12:00  
 3-4 Croiser la plante du PD devant le PG - Déposer le talon du PD  
 5-6 Rock du PG à gauche - Retour sur le PD  
 7-8 Croiser le PG devant le PD - Pause
- 17-24 Point, Touch, Point, Hold, Behind, Side, Cross, Hold,**  
 1-4 Pointe D à droite - Pointe D à côté PG - Pointe D à droite - Pause  
 5-6 Croiser le PD derrière le PG - PG à gauche  
 7-8 Croiser le PD devant le PG - Pause
- 25-32 Point, Touch, Point, Hold, Sailor 1/4 Turn, Hold,**  
 1-4 Pointe G à gauche - Pointe G à côté PD - Pointe G à gauche - Pause  
 5 1/4 de tour à gauche et croiser le PG derrière le PD 09:00  
 6-7-8 PD à droite - PG devant - Pause  
**Reprise** **À ce point-ci de la danse**
- 33-40 Rocking Chair, ( Step, Pivot 1/2 Turn ) X2,**  
 1-2 Rock du PD devant - Retour sur le PG  
 3-4 Rock du PD derrière - Retour sur le PG  
 5-6 PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche 03:00  
 7-8 PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche 09:00
- 41-48 Out, Hold, Out, Hold, Heel and Toe Swivels, Hold,**  
 1-4 PD à droite - Pause - PG à gauche - Pause *largeur des épaules*  
 5-6 Talons vers l'intérieur - Pointes vers l'intérieur  
 7-8 Talons vers l'intérieur - Pause
- 49-56 Scissor Step, Hold, Scissor Step, Hold,**  
 1-4 PD à droite - PG à côté PD - Croiser le PD devant le PG - Pause  
 5-8 PG à gauche - PD à côté PG - Croiser le PG devant le PD - Pause  
**Reprises** **À ce point-ci de la danse**
- 57-64 Mambo Fwd, Hold, Sailor 1/2 Turn, Hold.**  
 1-4 Rock du PD devant - Retour sur le PG - PD derrière - Pause  
 5 1/2 tour à gauche et croiser le PG derrière le PD 03:00  
 6-7-8 PD à droite - PG devant - Pause

## Reprises

Durant le mur 2, face à 12:00 heures, après les 56 premier comptes

Durant le mur 4, face à 12:00 heures, après les 32 premier comptes

Durant le mur 5, face à 09:00 heures, après les 56 premier comptes

**Finale** Répéter la dernière section en changeant le Sailor 1/4 Turn par un Sailor 1/2 Turn